

UN ÉVÈNEMENT EXCEPTIONNEL & INÉDIT À NANTES

Pour démarrer l'année 2018, la galerie La Folie des Arts propose une exposition exceptionnelle et inédite à Nantes sur l'ART INUIT. Ce projet a pu voir le jour grâce à la collaboration avec Denis Wetterwald passionné par la culture des pays du Nord. La découverte de l'art inuit lors de ses séjours au Canada fut l'occasion de débiter une collection qu'il a enrichie durant des décennies. À la Folie des Arts, il accepte de présenter, dans le cadre d'une expo-vente, une sélection de gravures et de sculptures pour certaines anciennes et réalisées par des artistes inuit reconnus au niveau international.



Les 85 oeuvres présentées à la galerie sont originaires du NUNAVUT dans le nord canadien, où vivent près de 25000 Inuit. Le Groenland, la plus importante terre inuit plus peuplée, ne possède pas cette tradition car la population vit dans un milieu géologique moins riche et se concentre uniquement sur les côtes.

Si les Inuit du Nunavut (Nord Canada) ont sculpté depuis longtemps, on peut dire que l'art inuit est né juste après la seconde guerre mondiale quand, en 1948, James Houston (1921 - 2005), artiste et cinéaste canadien, venu au Nunavut pour y peindre les paysages, découvre l'artisanat inuit et décide de voir, à travers une production assez disparate, ce qui s'apparente à l'art de création. Et c'est une douzaine d'années plus tard que cet art est reconnu à travers des expositions d'abord au Canada puis dans le monde entier. Soutenue par le gouvernement canadien qui authentifie chaque oeuvre produite et mise en vente, une compagnie, La Compagnie de la baie d'Hudson, se charge de faire connaître cet art et d'en organiser une mise sur le marché international qui respecte les droits des artistes inuit.

D'abord la sculpture, puis la gravure, restent les deux modes d'expression de cet art qui jouit d'une grande diversité.

La sculpture est un art de contraste, épuré et chaleureux, le plus souvent figuratif mais qui s'éloigne de plus en plus de la reproduction de choses vues grâce à de fameux artistes dont le travail est proche de l'abstraction la plus contemporaine.

La diversité de cet art se retrouve aussi dans celle des matériaux utilisés qui va de la corne à l'ivoire (de morse ou de narval), du cuir à l'andouiller ou au bois flotté, de l'os de baleine aux différentes pierres du lieu, la serpentine, la stéatite, le basalte et même le marbre blanc ou rose que l'on trouve dans l'île de Baffin.

L'estampe a vu le jour à Cape Dorset en 1958. Gravure sur pierre et pochoir sont les deux modes d'expression les plus courants. Les thèmes les plus fréquents illustrent l'environnement, le travail, les croyances et témoignent de l'attachement de ces artistes au milieu géographique et culturel qui est le leur.

Les artistes sont tous autodidactes. Ils apprennent tout jeune, à sculpter en observant les anciens. Ces derniers leur donnent des conseils sur les techniques à employer, expliquent comment corriger les défauts, mais laissent beaucoup de liberté à leurs jeunes disciples quant à l'inspiration et les audaces artistiques dont ils peuvent faire preuve.



OUVERTURE

Jedi : 14H00 - 18H30

Vendredi, Samedi, Dimanche :
14H00 - 19H00

VERNISSAGE

SAMEDI
20 JANV

- > De 11h à 14h - présentation à 12h00 - entrée libre
- > En présence de Denis Wetterwald

PROGRAMME DE L'EXPOSITION

DIMANCHE
21 JANV

- ▶ CAUSERIE autour des Inuit, par Denis Wetterwald
- > À 17h00 - à La Folie des Arts - entrée libre

VENDREDI
26 JANV

- ▶ LECTURE extraits du roman « le Jour avant le lendemain » de Jorn Riel, par Denis Wetterwald
- > À 18h30 - à La Librairie Durance - entrée libre

SAMEDI
27 JANV

- ▶ SPECTACLE « Histoires d'ours et autres narvals »
- > À 19h - à La Folie des Arts - Denis Wetterwald, comédien & Rénauld Fleury, contrebassiste
- > Sur réservation : 10 € / adulte - 5 € / enfant (+6 ans)

DÉVERNISSAGE

DIMANCHE
11 FÉV

- > De 18h à 19h - entrée libre
- > En présence de Denis Wetterwald

LA FOLIE DES ARTS est une Galerie-Jardin, un écrin situé dans le quartier du Pont du Cens, à 10 mn du centre-ville. Ce cadre intimiste, verdoyant et relaxant permet aux visiteurs de porter un regard attentif et intense sur les œuvres des artistes choisis par l'Association.

La programmation est exigeante et la Galerie présente des artistes et des médiums offrant interrogation, émotion, éveil et plus grande ouverture dans le domaine des Arts Visuels.

La Folie des Arts privilégie un accueil chaleureux et une démarche de valorisation et de transmission auprès de tous les publics (adultes, enfants, scolaires...) à travers des médiations et des événements organisés autour des artistes pour mieux comprendre leur cheminement créatif.

INFORMATIONS PRATIQUES

> Exposition Art Inuit – 19 JAN > 11 FÉV 2018

> Vernissage - Samedi 20 janvier - de 11h à 14h - En présence de Denis Wetterwald

ADRESSE

La Folie des Arts

16 bis, rue du Chanoine Pourpard

44300 Nantes (Quartier du pont du cens)

ACCÈS

Par la route de Rennes ou du centre-ville,
par le boulevard Paul Bellamy et le
boulevard Robert Schumann

Bus : 20, 59, 96 / Chronobus : C2 arrêt Pont du
Cens

Tramway Ligne 3 : arrêt Beauséjour, puis bus
20, 96

HORAIRES

Ouvert durant l'exposition.

Jedi 14h00-18h30, vendredi, samedi et
dimanche, de 14h00 à 19h00, et sur
rendez-vous.

CONTACT PRESSE

Marie-José Guillet-Pichelin

Présidente de LFDA

www.foliedesartsnantes.org

✉ contact@foliedesartsnantes.org

📘 La Folie des Arts – Nantes

🐦 @Galerie_LFDA

☎ +33 (0)6 75 22 28 87