

L'exposition de rentrée est consacrée à l'artiste Jean-Paul PRIVET. Installé et travaillant dans la région nantaise, il présente son travail régulièrement en France et en Allemagne. La Galerie lui propose une exposition rétrospective permettant de découvrir différentes périodes de ses créations, échelonnées sur une vingtaine d'années. La recherche de la lumière, des symboles et du chemin spirituel entre le Haut et le Bas restent le fil rouge de toute sa recherche picturale.



Installé à Couëron, dans la région nantaise, Jean-Paul Privet est un artiste autodidacte. Depuis l'âge de 20 ans, il expose. Il présente régulièrement son travail à Paris, en Pays de Loire, un peu partout en France et en Allemagne. Il peint au sol, sur différents matériaux : toile, bois, papier, et utilise des techniques variées : crayon, huile, acrylique, pastel.

Dans son travail créatif, il n'y a pas de volonté de représentation, ça vient, «ça me vient». Les images apparaissent, un monde s'exprime au travers de l'artiste, on pourrait dire comme au travers d'un canal, ça vient spontanément.

Jean-Paul Privet a un rapport très particulier à la musique pendant qu'il peint. Il réécoute en boucle une partie d'un morceau qui peut être très varié : classique, contemporain...souvent des musiques répétitives, «rotatives», comme une entrée en transe. Pour arriver à cet état de réceptivité, la musique lui est utile.

Dans certaines toiles, il y a une interaction entre le haut et le bas, entre le terrestre et le céleste. Les deux plans interagissent. Dans le tableau «un heureux évènement», on voit ainsi cette pluie d'or ensemercer l'obscurité de la terre. L'artiste travaille également sur des séries : les saisons, les douze mois de l'année... l'idée de la succession, de la transformation...

Les couleurs fortes, la lumière puissante et l'ombre habitent ses états intérieurs. Il n'est pas quelqu'un «de tout repos». Il n'y a pas de volonté de représenter telle ou telle chose. «Ça se fait», ça s'impose à lui. Dans cet «état d'éveil paradoxal», il commence toujours par le fond où il jette les couleurs de manière aléatoire, puis de ce fond indifférencié, des formes adviennent, se structurent, se construisent, un chemin commence à se dessiner.

Ce processus peut durer un certain temps, avec l'impression désagréable, voire angoissante ou désespérante, de ne pas avancer. Cette étape peut être comparée à une thérapie où le patient peut ressentir de l'angoisse quand tout est encore flou, mélangé, incertain, et que le sens de tout ça ne s'est pas encore précisé. Dans le processus créatif, c'est la même chose. C'est accepter de rester un certain temps dans ce magma informel, avec toute l'angoisse et l'incertitude que cela suppose. C'est rester dans la confiance que quelque chose va advenir, que des formes chargées de sens vont se préciser, non par le travail de l'intelligence «raisonnante», mais par un phénomène analogue à celui du rêve...images au-delà de notre conscient, vastes zones ocre, mauves ou violettes poudrées d'or, tunnels inquiétants où l'on croise des présences murmurantes, fleurs qui s'effeuillent lentement dans l'apesanteur d'un au-delà du monde...



VERNISSAGE SAMEDI 22 SEPTEMBRE - de 11h à 14h

En présence de l'artiste

→ Exposition ouverte jusqu'à 19h

ATELIER SAMEDI 29 SEPTEMBRE - de 18h à 20h

Jean-Paul Privet vous invite à vivre une expérience créative à travers les formes, les couleurs et les sons.

→ Sur réservation (25 places maximum - gratuit)

OUVERTURE

Judi : 14H00 - 18H30

Vendredi, Samedi, Dimanche :
14H00 - 19H00

16 bis, rue du Chanoine Poupard

44300 Nantes • Pont du Cens

www.foliedesartsnantes.org

☎ 06 75 22 28 87

LA FOLIE DES ARTS est une Galerie-Jardin, un écrin situé dans le quartier du Pont du Cens, à 10 mn du centre-ville. Ce cadre intimiste, verdoyant et relaxant permet aux visiteurs de porter un regard attentif et intense sur les œuvres des artistes choisis par l'Association.

La programmation est exigeante et la Galerie présente des artistes et des médiums offrant interrogation, émotion, éveil et plus grande ouverture dans le domaine des Arts Visuels.

La Folie des Arts privilégie un accueil chaleureux et une démarche de valorisation et de transmission auprès de tous les publics (adultes, enfants, scolaires...) à travers des médiations et des événements organisés autour des artistes pour mieux comprendre leur cheminement créatif.

INFORMATIONS PRATIQUES

> Exposition Jean-Paul Privet – 21 SEPT > 07 OCT 2018

> Vernissage - Samedi 22 Septembre - de 11h à 14h - En présence de l'Artiste

ADRESSE

La Folie des Arts

16 bis, rue du Chanoine PouSpard

44300 Nantes (Quartier du pont du cens)

ACCÈS

Par la route de Rennes ou du centre-ville,
par le boulevard Paul Bellamy et le
boulevard Robert Schumann

Bus : 20, 59, 96 / Chronobus : C2 arrêt Pont du
Cens

Tramway Ligne 3 : arrêt Beauséjour, puis bus
20, 96

HORAIRES

Ouvert durant l'exposition.

Judi 14h00-18h30, vendredi, samedi et
dimanche, de 14h00 à 19h00

CONTACT PRESSE

Marie-José Guillet-Pichelin

Présidente de LFDA

www.foliedesartsnantes.org

✉ contact@foliedesartsnantes.org

📘 La Folie des Arts – Nantes

🐦 @Galerie_LFDA

☎ +33 (0)6 75 22 28 87